

Gerhard Löffler | Orgel

Klänge erlebbar machen, neue Formate entwickeln, Menschen mit Musik verbinden – Gerhard Löffler prägt als Kantor und Organist an St. Jacobi Hamburg das kirchenmusikalische Leben der Stadt. Er leitet die Kantorei und das Arp-Schnitger-Ensemble, initiierte die 30-Minuten-Orgelmusik und gründete das Arp-Schnitger-Festival. Im Zentrum seines Repertoires steht Bach – eingerahmt von Werken Alter Meister bis hin zur zeitgenössischen Musik. Im Jahr 2026 führen ihn Orgelkonzerte nach Dänemark, Österreich und in die Schweiz. Als Juror, Dozent und Dirigent setzt er Akzente im Spannungsfeld von Tradition und Gegenwart.

Gerhard Löfflers Orgelrepertoire umfasst die Musik aller Epochen. Regelmäßig spielt er als Gast auf bedeutenden historischen Instrumenten ebenso wie auf symphonischen Orgeln. Er gastiert in den Domen von Kaliningrad, Bamberg, Ottobeuren, Erfurt und Berlin, aber auch in den Konzerthäusern von Hamburg, Berlin, Bochum und der Alten Oper Frankfurt. Als Organist arbeitet er mit Ensembles wie der Jungen Deutschen Philharmonie, den Bochumer Symphonikern, dem Juilliard Symphony Orchestra und dem NDR-Chor zusammen. Viele seiner Konzerte wurden von Rundfunk und Fernsehen dokumentiert.

Ebenso vielfältig ist auch sein Repertoire als Dirigent. Mit seinen Kantoreien erarbeitet er neben Werken des klassischen Chorrepertoires auch zahlreiche Kompositionen von der Alten bis zur Zeitgenössischen Musik. Regelmäßig gewinnt er sein Publikum aber auch für selten gespielte Werke.

Gerhard Löffler studierte bei Martin Lückner (Frankfurt am Main), Ludger Lohmann (Stuttgart), John Weaver (New York) und wirkte als Kirchenmusiker in Frankfurt und Berlin.