

Kirsten Beyer-Karlshøj | Klavier

Ihre Laufbahn als Pianistin hat Kirsten Karlshøj im Alter von 9 Jahren begonnen. Ihre Ausbildung absolvierte sie an der Royal Danish Academy of Music bei Prof. Jørgen Thomsen und Prof. José Ribera. Als Abschluss ihrer Studien debütierte Kirsten Karlshøj im Oktober 1996 in der Solistenklasse für Pianisten mit Schwerpunkt Kammermusik und Liedbegleitung.

Sie hat an zahlreichen Meisterkursen aktiv teilgenommen, mit u.a. Tatjana Nikolajewa, Andras Schiff, Paul von Schilhawsky und Dietrich Fischer-Dieskau. Hinzu kamen zahlreiche Konzerttourneen durch Skandinavien, Israel, Ungarn, Holland, Deutschland und Österreich.

Mit dem mit DUO KIVA (Flöte/Klavier) war sie Preisträgerin beim Kammermusikwettbewerb des Dänischen Rundfunks (DR) im Februar 1996, und beim Internationalen Wettbewerb für Gesang und Klavier „Schubert und die Musik des 20. Jahrhunderts“ in Graz 1997. Kirsten Karlshøj lebt mit ihrer Familie in Kopenhagen.